

> **CITTÀ**

Santa Giulia-Cerioli

Due scuole insieme per recuperare l'antica cascina

Collaborazione a spettro ampio. L'ipotesi di un polivalente a Orzinuovi e di un parco acquatico

Il progetto

Elisabetta Nicoli

■ Giovani progettisti per una scuola in cerca di spazi a misura della sua vivace articolazione. A Orzinuovi, nel Centro educativo Santa Paola Elisabetta Cerioli immerso nel verde del parco dell'Oglio, si fa teatro e sport e si prospetta il recupero di un vecchio cascinale per l'apertura di una Ca-

sa-famiglia, in collegamento con il percorso didattico per le fasce d'età comprese tra i due e i quattordici anni.

All'Accademia di Belle Arti Santa Giulia di Brescia, diverse competenze possono essere messe in campo per rispondere con idee "giovani" alla richiesta di una comunità educante che aspira a crescere in dimensioni e in qualità rinnovando i suoi spazi.

Due realtà si incontrano. L'incontro tra le due diverse realtà si profila arricchente per entrambe: da un lato c'è il desi-

derio di restare sempre "all'altezza del futuro dei giovani allievi" e in Accademia, dove si lavora costantemente a contatto con le esigenze del territorio, un centinaio di studenti dei diversi indirizzi lavorerà in team per tradurre i saperi in realizzazioni concrete.

L'hanno ribadito i dirigenti, il professor Riccardo Romagnoli per l'Accademia e Padre Antonio Consonni della congregazione Sacra Famiglia, firmando ieri l'accordo di collaborazione, che nasce dall'idea condivisa della scuola come "luogo di crescita umana e spirituale".

I progetti illustrati dall'architetto Alberto Mezzana, che assume il ruolo di coordinatore nella sua duplice veste di docente dell'Accademia e di genitore direttamente interessato all'evoluzione della scuola di Orzinuovi, chiamano in causa diverse competenze, a partire dall'urban design



Accordo. La firma della convenzione fra Romagnoli e Consonni

per la progettazione di una struttura polivalente, che funge allo stesso tempo da teatro e da palestra; per il recupero della vecchia cascina e la valorizzazione del parco acquatico.

Scultura e scenografia. Alla scuola di scultura viene commissionata un'opera adatta a celebrare il duecentesimo anniversario di nascita della fondatrice della scuola Cerioli, mentre ai futuri scenografi compete la realizzazione di costumi e scenografie per il nuovo musical della compa-

gnia teatrale "Quelli del venerdì", una compagine di 120 persone che coinvolge alunni, ex alunni e genitori. Nell'ambito della didattica dell'arte sono previsti laboratori per le diverse classi, mostre, workshop sulla tematica della comunicazione tradizionale e multimediale. L'accordo ha durata triennale.

I progetti hanno il valore aggiunto del trasferimento di competenze, da parte degli studenti delle diverse discipline dell'Accademia ai più giovani allievi della scuola Santa Paola Elisabetta Cerioli. //

IV Novembre: Piazza Loggia ricorda i Caduti per il Paese

Celebrazioni

■ Si celebra domani, mercoledì 4 Novembre, la giornata delle Forze Armate e dell'Unità nazionale, volta a ricordare chiunque sacrificò la propria esistenza per un'Italia libera e indipendente.

A Brescia, in piazza Loggia, avrà inizio alle 10.30 la cerimonia di commemorazione, nella quale il colonnello Stefano Zinno, comandante del Centro documentale dell'Esercito, leggerà il messaggio augurale del presidente della Repubblica.

Durante la cerimonia verranno resi gli onori alla bandiera di guerra del Sesto Stormo dell'Areonautica Militare ed al prefetto della Provincia di Brescia, Valerio Valenti.

All'evento sarà presente anche il sindaco Emilio Del Bono che, in occasione della giornata memoriale, invita la popolazione a una partecipazione attiva, anche mediante l'esposizione ai davanzali di casa della bandiera tricolore.

Durante la giornata, dalle 6 fino al termine della manifestazione, la viabilità subirà alcune limitazioni.

In particolare, sarà revocata l'area pedonale urbana di piazza della Loggia e sarà istituito il divieto di sosta con rimozione forzata nelle vie attorno al palazzo. //